



Carême dans la ville
S'arrêter, grandir dans la foi

Question de timing



Jésus lui répond : "Femme, que me veux-tu ?
Mon heure n'est pas encore venue."



Évangile selon saint Jean ch. 2, v. 4



Pour cette semaine particulière, nous vous invitons à écouter la méditation en regardant la vidéo ci-dessus.

L'heure de Jésus, c'est celle du projet de Dieu définitivement accompli dans la mort et la résurrection du Christ. L'heure de Jésus, c'est sa Pâque, son passage vers le père : heure glorieuse, heure du don total. Il a peu de temps pour réaliser sa mission sur la terre. Et l'éclat des miracles va durcir l'opposition, hâter sa fin. Jésus ne veut pas devancer le temps : « l'heure n'est pas encore venue ».

Écrire une icône, c'est entrer dans une démarche de foi, dans un esprit de pauvreté. Le cœur obéissant aux conseils d'un autre, le cœur ouvert à ce que Dieu nous dit.

Écrire une icône, c'est se laisser regarder, s'effacer devant un message de foi à transmettre.

L'étape de ce jour est appelée « montée des lumières ». Désormais, vous ne trouverez plus de noir sur la palette. L'iconographe travaille par couches successives, de plus en plus claires, jusqu'à arriver au blanc. Un peu à la manière de saint Paul invitant les Colossiens à se débarrasser de « l'homme ancien qui était en vous et de ses façons d'agir » pour se revêtir de « l'homme nouveau qui, pour se conformer à l'image de son Créateur, se renouvelle sans cesse en vue de la pleine connaissance ».

Écrire une icône, c'est entrer dans une démarche de conversion. C'est apprendre, dès le départ de l'ouvrage, là où nous sommes le plus faibles et laisser parler le travail de la grâce de Dieu en nous.

Le langage de l'icône révèle la beauté spirituelle, la beauté intérieure.

Traduction liturgique de la Bible : ©AELF - Paris - Tous droits réservés.

[Cliquez ici](#) pour vous désabonner de Carême dans la ville